



14 de Novembro de 2009 - Programa na TSF
"ENCONTROS COM O PATRIMÓNIO", em parceria com o IGESPAR
"Património Cultural. Ir mais além..."

A Convenção Relativa ao Valor do Património Cultural para a Sociedade, que ficou conhecida como Convenção de Faro, foi assinada pelos Estados Membros do Conselho da Europa, em 2005. Situando o Património Cultural na sociedade actual, a Convenção destaca as diversas identidades e expressões culturais que o integram e a sua importância para a coesão social bem como as suas diferentes valias para um desenvolvimento económico sustentável. Estas serão algumas das questões a abordar neste programa, em que conversarão com o jornalista Manuel Vilas-Boas, o Dr. Elísio Summavielle, Secretário de Estado da Cultura, o Dr. Guilherme d'Oliveira Martins, Presidente do Centro Nacional de Cultura, e o Professor Augusto Mateus.

[Para saber mais](#)



19 de Novembro de 2009
XII Edizione della Borsa Mediterranea del Turismo
Archeologico, Paestum, Itália

Portugal é o país oficial convidado da XII Edizione della Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico em Paestum, Itália, que decorre de 19 a 22 de Novembro, organizada pela Província de Salerno e pela Região da Campânia, com o apoio do Ministério dos Bens Culturais de Itália e o patrocínio da UNESCO, WTO e ICCROM.

A participação portuguesa é coordenada pelo IGESPAR IP – em articulação com a Embaixada de Portugal em Roma – estando representado através de um pavilhão cujos conteúdos evocam alguns dos mais representativos sítios e museus arqueológicos portugueses.

[Para saber mais](#)

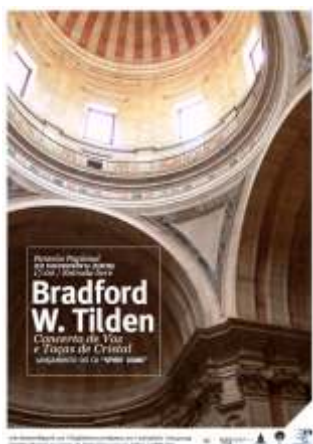


20 de Novembro, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa
Colóquio Património Cultural. Ir mais além...

Este Colóquio internacional realiza-se no âmbito do lançamento da obra *Heritage and Beyond / Le Patrimoine et au-delà*, editada pelo Conselho da Europa, sendo organizado pelo Conselho da Europa, IGESPAR IP e Centro Nacional de Cultura.

Além de propor a discussão sobre um amplo conjunto de temas ligados ao Património Cultural (património / cidadania / desenvolvimento / economia / criação contemporânea) pretende-se também avaliar a implementação da Convenção de Faro (Convenção Quadro do Conselho da Europa relativo ao valor do Património Cultural para a Sociedade), assinada em 2005.

[Para saber mais](#)



Workshop e Concerto
Vozes e Taças de Cristal com Bradford W. Tilden,

no Panteão Nacional, Lisboa
Workshop - 21 de Novembro 2009 14H00
Concerto - 22 de Novembro 17h00 - Entrada Livre

[Para saber mais](#)



14 de Novembro de 2009, Convento de Cristo, Tomar

Exposição - Outono D'Arte no Convento

A exposição Outono D'Arte no Convento, organizada pelo Convento de Cristo / IGESPAR IP e pela Argumentos Fortes inaugura no dia 14 de Novembro de 2009, às 18h00, na Sacristia Nova do Convento de Cristo, em Tomar. São apresentadas obras de escultura, de Vera Gonçalves, pintura, de Alba Simões, e joalheria, de Ana Calheiros.

Contactos

Convento de Cristo - Maria da Luz - T: +351 249315010; Lisboa - Célia de Sousa - T: +351 21 7818470

[Para saber mais](#)



DOMINGOS das 10 às 13

"Museus e Monumentos... em família"

O Ministério da Cultura, através do IMC e do IGESPAR IP organiza o Programa "Domingos das 10 às 13 - Museus e Património... em Família", apresentando actividades culturais, lúdicas e pedagógicas, dirigidas a crianças e jovens, entre os 3 e os 16 anos, acompanhados por familiares adultos.

Próximas actividades:

15 de Novembro de 2009

Mosteiro dos Jerónimos, Lisboa

Actividade - "Os animais do Rei"

Após uma visita orientada ao monumento, as famílias vão conhecer através de uma história interactiva os animais exóticos que chegaram a Lisboa no tempo do rei D. Manuel I e D. João III. No final criam em forma de iluminura uma ilustração de um desses animais.

Público-alvo: Dos 3 aos 12 anos

Nº máximo de participantes: 30 pessoas

Contactos: T - +351 213620034;

E-mail: mjeronimos@igespar.pt

Museu Nacional Soares dos Reis, Porto

Actividade - "Caretas e outras Expressões dos nossos Rostos"

A propósito da Exposição "Controlo das Emoções no Homem e nos Animais" vamos interpretar as expressões dos que nos rodeiam e registá-las de formas divertidas.

Público-alvo: Famílias

Nº máximo de participantes: 20 pessoas

Contactos: T - +351 223 393 770; E-mail mnsr@ipmuseus.pt

[Para saber mais](#)



200 Séculos da História do Vale do Côa:

incursões na vida quotidiana dos caçadores-artistas do Paleolítico.

Trabalhos de Arqueologia 52

Acaba de ser editado, pelo IGESPAR IP e no âmbito do Museu do Côa, o número 52 da colecção Trabalhos de Arqueologia, dedicado ao Vale do Côa, com a coordenação científica de Thierry Aubry.

Mais de um século após a descoberta dos frescos da gruta de Altamira, o grande público, mas também o meio científico, tomou consciência, com a descoberta de gravuras ao ar livre nas vertentes rochosas do Vale do Côa, da verdadeira diversidade das manifestações artísticas do Paleolítico e das primeiras monumentalizações de um espaço natural.

Para tentar responder e abrir pequenas janelas sobre este passado, 25 investigadores de origem portuguesa, francesa, espanhola e suíça aceitaram a aposta de conservação, *in situ*, das gravuras do Côa e as suas implicações científicas e culturais.

Os dados e as perspectivas que abrem com a investigação realizada são apresentados neste trabalho.

[Para saber mais](#)